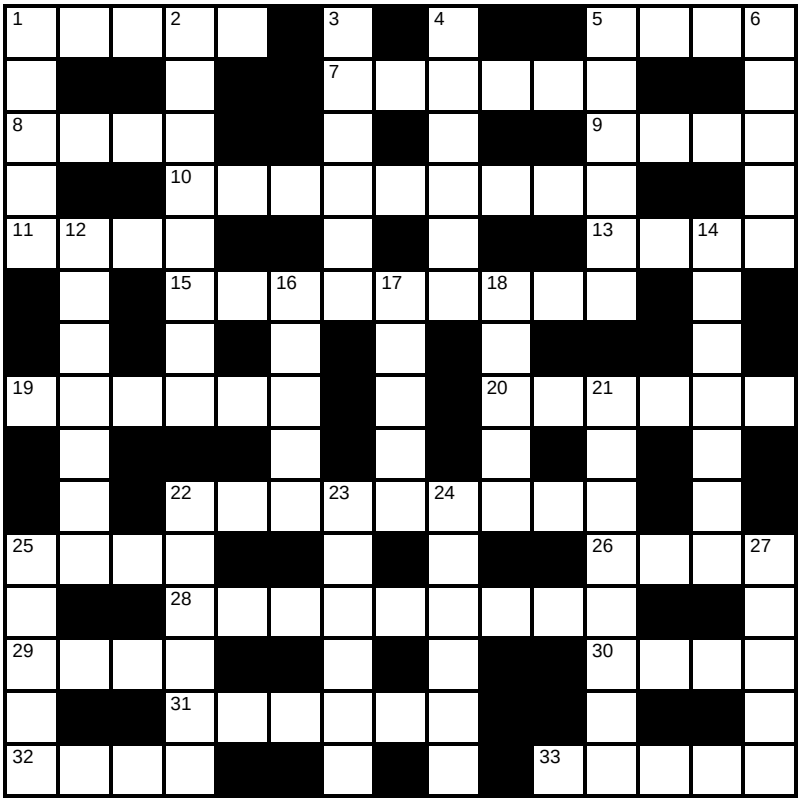
Кроссворд "Необходимо для успешного поиска иголки в стоге сена"



По горизонтали

1. Дальний предок современного улья.
5. Геометрическая фигура - единственное спасение для утопающих.
7. Украшение, носитель которого вычёркивается из списка потенциальных женихов.
8. Устаревший гибрид буксира и парома.
9. Весёлые жильцы известной бабуси.
10. Часть русской печи, усиливающая тягу.
11. Несчастье, которое лыком подпоясано.
13. Основное содержание творчества.
15. "Легко скрыть ..., трудно скрыть любовь, всего труднее скрыть равнодушие".
19. Проулок, улица, соединяющая параллельные улицы.
20. То, что остаётся после откачки воздуха.
22. Бюрократический фольклорный жанр.
25. Единица измерения количества информации.
26. Кулинарная телепередача Макаревича и Урганта.
28. "Капкан" с всегда бесплатным сыром.
29. Место, где можно немного подкрепиться.
30. Он бросается туда, куда глаза глядят.
31. Неожиданное стремительное нападение.
32. Сельскохозяйственное орудие дореволюционного крестьянства.
33. Часть театра, откуда хорошо видно суфлёра.

По вертикали

1. Палка для телесных наказаний во время оные.
2. Необходимо для успешного поиска иголки в стоге сена.
3. Ценовое послабление оптовому покупателю.
4. Заросшие осокой и тростником поймы рек.
5. Оружие Мурки, оставляющее царапины на коже.
6. Далеко не лучшая почва для выращивания овощей.
12. Устрашающее орудие для охоты на рыбу.
14. Польский народный, сценический и бальный танец.
16. Болезнь словами знахарки.
17. Чародей, колдун у древних славян.
18. Сторона света, бывающая крайней чаще других.
21. Полная противоположность Квазимодо.
22. Объявление о несостоявшемся выступлении.
23. Щелчок, раздавшийся вместо выстрела.
24. Заключение сундука в "панцирь".
25. Какая из болотных птиц летит, переваливаясь с боку на бок?
27. Плотная многослойная ткань, заменяющая кожу.

Кроссворд "Необходимо для успешного поиска иголки в стоге сена"

Б	О	Р	Т	Ь		С		П			К	Р	У	Г
А			Е			К	О	Л	Ь	Ц	О			Л
Т	У	Е	Р			И		А			Г	У	С	И
О			П	О	Д	Д	У	В	А	Л	О			Н
Г	О	Р	Е			К		Н			Т	Е	М	А
	С		Н	Е	Н	А	В	И	С	Т	Ь		А	
	Т		И		Е		О		Е				З	
П	Р	О	Е	З	Д		Л		В	А	К	У	У	М
	О				У		Х		Е		Р		Р	
	Г		О	Т	Г	О	В	О	Р	К	А		К	
Б	А	Й	Т			С		К			С	М	А	К
Е			М	Ы	Ш	Е	Л	О	В	К	А			И
К	А	Ф	Е			Ч		В			В	З	О	Р
А			Н	А	С	К	О	К			Е			З
С	О	Х	А			А		А		С	Ц	Е	Н	А