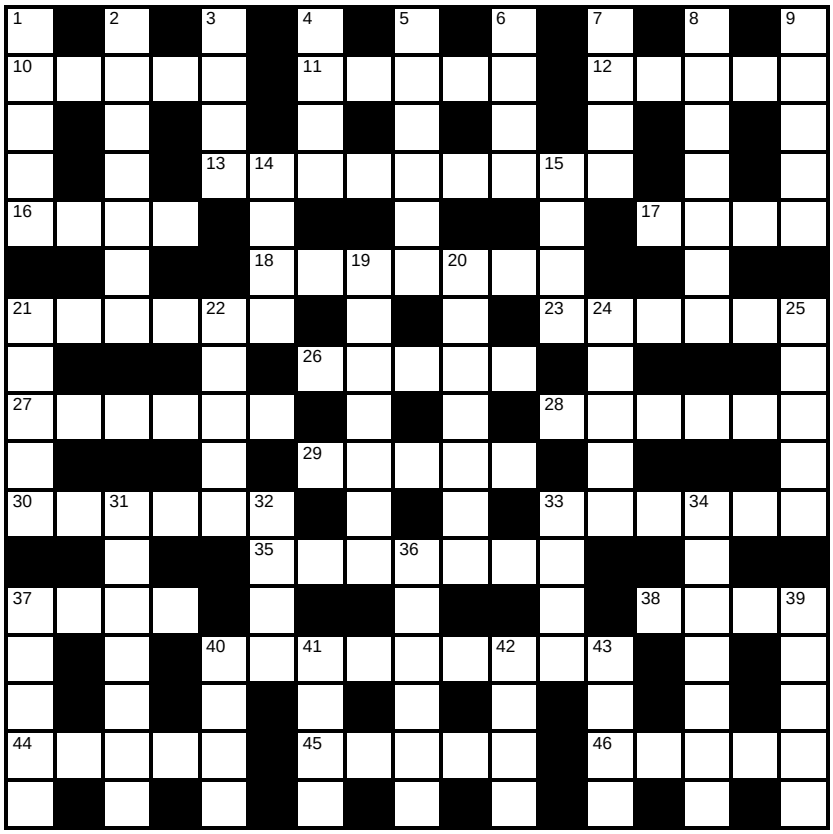
Кроссворд "Искусство попадать голосом в ноты"



По горизонтали

10. Искусство попадать голосом в ноты.

11. Суровое испытание, устраиваемое с целью проверки.

12. Четверостишие, популярное у арабов.

13. "Подзорная" труба для бактерий.

16. Часть света с Поднебесной.

17. Земной рай по библейской легенде.

18. Стремление к неизученному.

21. И враньё, и собачий лай.

23. Так большевики называли общественный строй России до них.

26. Нити, полученные скручиванием волокон.

27. Сущность пребывания в тюрьме.

28. Расчётное время эксплуатации механизма.

29. Её снимают перед входом в мечеть.

30. Те, что детям не игрушка.

33. Горячее жидкое кушанье (прост.).

35. Другое название дерева чуфа.

37. Не выходящая моды ткань для пиджаков.

38. Смешанный с дымом и копотью густой туман.

40. Выходец из другого государства.

44. Левая или правая сторона шеренги.

45. Испытанный и храбрый солдат.

46. Шум прибоя и старта ракеты.

По вертикали

1. Лица, сопровождающие венценосца.

2. Толпа особо ничем не занятых людей.

3. Вещи, которым давно пора на мусорку.

4. Звук, который время от времени издаёт мода.

5. Свара с вытекающими последствиями.

6. Меховой налог из жизни дореволюционной России.

7. Нечленораздельный звук из горла.

8. То, что осталось после богатого пира.

9. Любое творение Шахназарова или Кончаловского.

14. Животное семейства речных дельфинов.

15. Киса Воробьянинов по отношению к русской демократии.

19. Облегчённая короткоствольная винтовка.

20. Ручная пила с одной ручкой.

21. Дополнительная композиция на компакт-диске.

22. Оппонент крестика в известной игре.

24. Оценка деятельности финансовых пирамид.

25. Продукт питания для хорошего продвижения дел.

31. Имя, сокращённое до предела.

32. Верховный правитель в мусульманской стране.

33. Небольшая рыбка, родственная карпу.

34. Маленькая мягкая круглая шапочка.

36. Несколько устаревший синоним присмотра.

37. Чёрный трилистник на игральной карте.

39. Лицо, приглашённое на какое-нибудь торжество.

40. Кустарник с мелкими яблоками.

41. Сделал дело и может уходить.

42. Полисмен на Монмартре.

43. Первые пять книг Библии у иудеев.

Кроссворд "Искусство попадать голосом в ноты"

С		С		Х		П		С		Я		Х		О		Ф
В	О	К	А	Л		И	С	К	У	С		Р	У	Б	А	И
И		О		А		С		Л		А		И		Ъ		Л
Т		П		М	И	К	Р	О	С	К	О	П		Е		Ь
А	З	И	Я		Н			К			Т		Э	Д	Е	М
		Щ			И	С	К	А	Н	И	Е			К		
Б	Р	Е	Х	Н	Я		А		О		Ц	А	Р	И	З	М
О				О		П	Р	Я	Ж	А		Ф				А
Н	Е	В	О	Л	Я		А		О		Р	Е	С	У	Р	С
У				И		О	Б	У	В	Ь		Р				Л
С	П	И	Ч	К	И		И		К		В	А	Р	Е	В	О
		Н			М	И	Н	Д	А	Л	Ь			Р		
Т	В	И	Д		А			О			Ю		С	М	О	Г
Р		Ц		И	М	М	И	Г	Р	А	Н	Т		О		О
Е		И		Р		А		Л		Ж		О		Л		С
Ф	Л	А	Н	Г		В	О	Я	К	А		Р	О	К	О	Т
Ы		Л		А		Р		Д		Н		А		А		Ь